



QUELLEN

1 Jodler Nr. 12, Tanz Nr. 19, Josef Steinegger

Steirische Jodler und Tänze, gesammelt von Josef Steinegger (1819-1882), hg. v. Simon Wascher, 2009

2 Jodler Nr. 12, Tanz Nr. 19, Josef Steinegger

gespielt als Hajnali

Steirische Jodler und Tänze, gesammelt von Josef Steinegger (1819-1882), hg. v. Simon Wascher, 2009

3 Walzer, Josef Androschin

Pfeifermusik aus Bad Ischl von Lois Blamberger (1974), hg. v. Adolf Ruttner

4 Tanz nach Perfahl und Schnessl, Danz Nr. 41, Anna Maria Leyrsederin

Tanz nach Perfahl, 1799, Handschrift ÖVLA E 58, und Schnessl, ÖVLA E 85,

Melodien aus Musikantenhandschriften bis 1800, 1. Teil, Nr. 86, hg. v. Simon Wascher

Tyroller oder Deutscher Danz, Leyrsederin Nr. 41

Melodien aus Musikantenhandschriften bis 1800, 3. Teil, Handschrift gezeichnet: Anna Maria Leyrsederin zu Koblpaint Negst Wippstötten Anno 1761, hg. v. Simon Wascher, 2012

5 Danz Nr. 24, Anna Maria Leyrsederin

Melodien aus Musikantenhandschriften bis 1800, 3. Teil, Handschrift gezeichnet: Anna Maria Leyrsederin zu Koblpaint Negst Wippstötten Anno 1761, hg. v. Simon Wascher, 2012

6 Horo „Tracian Mood“, Tsvetan Tsvetkov

7 Hajnali, Învîrtita, Legényes

gelernt von Varga István „Kiscsipás“, Fodor Sándor „Neti Sanyika“, Id. Tóni Rudolf, Ifj. Tóni Rudika

8 Danz Nr. 37, Anna Maria Leyrsederin

gespielt als Învîrtita

Melodien aus Musikantenhandschriften bis 1800, 3. Teil, Handschrift gezeichnet: Anna Maria Leyrsederin zu Koblpaint Negst Wippstötten Anno 1761, hg. v. Simon Wascher, 2012

9 Polka „Lust und Leben“, Edler Trio

Polka Franzé, „Volksweise“, Franz Edler, Edler Trio, Rundfunkaufnahme

10 Bodonkuti Verbunk, Csárdás, Szapora

gelernt von Varga István „Kiscsipás“, Fodor Sándor „Neti Sanyika“, Id. Tóni Rudolf, Ifj. Tóni Rudika

11 Danz Nr. 2, Anna Maria Leyrsederin

Melodien aus Musikantenhandschriften bis 1800, 3. Teil, Handschrift gezeichnet: Anna Maria Leyrsederin zu Koblpaint Negst Wippstötten Anno 1761, hg. v. Simon Wascher, 2012

12 „Weißwalzer“, Zwanzger

Tondokumente zur Volksmusik in Österreich, Vol. 3, Steiermark 1, Die Zwanzger spiel'n auf ... , hg. v. Rudolf Pietsch, 1995

13 Polka „Balz Werni“, Franz Anton Inderbitzin

Feldaufnahme ca. 1910, gelernt von Andreas Gabriel, 2014

14 Tanz Nr. 32, Nr. 85, Josef Steinegger

Steirische Jodler und Tänze, gesammelt von Josef Steinegger (1819-1882), hg. v. Simon Wascher, 2009

15 Tanz nach Karl Gspan

Karl Gspan, Bruck 1818, (StVLA Mapped 182), Nr. 2 in c, Sammlung Meran, STVLA Graf R[udolf] Meran

16 Schleunige, Johann Michael Schmalnauer

Corpus Musicae Popularis Austriacae 5, Johann Michael Schmalnauer „Tanzmusik“, hg. v. Gerlinde Haid, 1996

17 Învîrtita rară

gelernt von Varga István „Kiscsipás“, Fodor Sándor „Neti Sanyika“, Id. Tóni Rudolf, Ifj. Tóni Rudika

18 Hajnali „Ha kimegyek a türei nagy hegyre“

gelernt von Varga István „Kiscsipás“, Fodor Sándor „Neti Sanyika“, Id. Tóni Rudolf, Ifj. Tóni Rudika